

E S S E N Z A

MARTINI®  
ITALIAN LUXURY INTERIORS



**M**

*Water, air, earth and fire express the emotionality of the furnishing concepts for a new style kitchen area. To compose and recompose matter, each substance originates from four natural elements, giving life to the material that generates each project. They combine, blend, challenge and create the best interpretation of a design that is expressed in the finest woods and the most expert craftsmanship.*

Acqua, aria, terra e fuoco esprimono l'emozionalità dei concept di arredo delle nuove proposte di stile per la zona cucina. Sono i quattro elementi naturali da cui trae origine ogni sostanza a comporsi e ricomporsi dando vita alla materia che genera ogni progetto. Si combinano, si fondono, si sfidano e creano la migliore interpretazione di un design che si estrinseca nelle più pregiate essenze e nelle lavorazioni più esperte.

E X O T I C  
N U M E R O 5  
P U R E  
C H A R M E

**MARTINI**<sup>®</sup>  
ITALIAN LUXURY INTERIORS

## E X O T I C

*Precious rosewood gives its beauty to our eyes. An immersion in exotic perfumes, the freshness of distant lands whispering pleasant notes like a night song. The lines slide smooth and warm in a surrounding interior architecture.*

Il pregiato legno palissandro dona la propria bellezza ai nostri occhi. Un'immersione nei profumi esotici, nella freschezza di terre lontane che sussurrano piacevoli note come un canto notturno. Le linee scivolano lisce e calde in un'architettura d'interni avvolgente.

M



M  
06

M  
07



*The perfection of nature described by the wood grain is reflected in the precise and rhythmic lines of the work in an ordered one-to-one dialogue.*

La perfezione della natura descritta dalle venature del legno viene ripresa nelle linee precise e ritmate della lavorazione in un ordinato dialogo a due.



M



EXOTIC FASCINATION  
IN THE KITCHEN



*The marble reflects the light and enhances the furnishings' soaring silhouette. Technology is skilfully integrated into the design.*

I marmi riflettono la luce ed esaltano la svettante silhouette degli arredi. La tecnologia è accortamente integrata nel design.





M  
14

M  
15



*The conviviality finds space in solutions that combine comfort and aesthetics, without forgetting that the happiest hours are spent at the table.*

La convivialità trova spazio in soluzioni che combinano comfort ed estetica, senza dimenticare che è a tavola che si trascorrono le ore più preziose.





M  
18



M  
19



N U M E R O 5

*Cooking inebriates us with fragrances, enchants and amazes us. Waterfalls of light descend as elegant and sophisticated crystal drops, while sharp streaks give grit to a room which shows a kitchen's sensuality through design.*

La cucina ci inebria di profumi, ci rapisce e ci stupisce. Cascate di luce scendono raccolte in gocce di cristallo, eleganti, sofisticate, mentre graffianti venature danno grinta ad una stanza che racconta la sensualità della cucina attraverso il design.

M



M  
24

M  
25



*The black and white marble enhances the game of opposites, while the shining and sharp steel acts as counterpoint to the most classical non-colours.*

L'opposizione tra bianco e nero dei marmi accende il gioco dei contrasti, mentre l'acciaio lucente e tagliente fa da contrappunto ai più classici tra i non colori.



M

WE ARE PASSIONATE  
ABOUT KITCHEN LIVING







*Light becomes the main focus and merges into two forms, natural and artificial. Large windows and ultramodern lighting systems flood the space with brightness.*

La luce si fa protagonista e si fonde nelle sue due forme, naturale ed artificiale. Grandi finestre e sistemi d'illuminazione ultramoderni collaborano a inondare lo spazio di luminosità.





P U R E

*The Big Apple mood reflected in the kitchen. Clean and minimal lines punctuate time and style. Time dedicated to the pleasure of being together, the style of a city that has always dictated trends and directions. Design becomes essential: essentially exclusive and essentially beautiful.*

Il mood della grande mela si riflette in questa cucina. Linee pulite e minimali scandiscono il tempo e lo stile. Il tempo dedicato al piacere dello stare insieme, lo stile della città che da sempre detta tendenze e indirizzi. Il design si fa essenziale: essenzialmente esclusivo, essenzialmente bello.

M





*The Pure kitchen seats have thin, tapered legs. Each profile is defined, unmistakable, and studied with meticulous precision. Linearity is the perfect result of a complex journey.*

Hanno gambe sottili e affusolate le sedute della cucina Pure. Ogni profilo è definito, inequivocabile, studiato con meticolosa precisione. La linearità è l'arrivo perfetto di un percorso complesso.



M



**A CREATIVE LEAP  
IN THE KITCHEN**

*The wide and soft curves interrupt the profiles' widespread essentiality with such harmony that they can be the only possible design solution. However, they are the result of an in-depth design study.*

Sono ampie e morbide curve a interrompere la diffusa essenzialità dei profili e lo fanno con tale armonia da risultare l'unica soluzione di design possibile, eppure sono frutto di un pensiero progettuale profondo.







# C H A R M E

*A dip into the English countryside. Surrounded by meadows and moorland, Charme bursts in with all its delicate beauty. Bright, spacious and romantic. The abundance of natural light enhances the graceful and refined profiles. The light hues are a tribute to the style of the traditional stately homes that characterise English estates.*

Un tuffo nella campagna inglese. Circondata da prati e brughiera pare irrompere in tutta la sua delicata bellezza la proposta Charme. Luminosa, spaziosa, romantica. L'abbondanza di luce naturale ne esalta i profili, graziosi e raffinati. I toni chiari sono un omaggio allo stile delle tradizionali ville che caratterizzano le tenute inglesi.

# M





*An island in the middle of the room, a precious black natural stone like night and two large spotlights reflecting off it. Wood, glass and marble mix like ingredients to give life to the perfect recipe.*

Un'isola al centro della stanza, una pregiata pietra naturale nera come la notte e due grandi punti luce a cadere sopra di essa: legno, vetro e marmo come ingredienti si mescolano e danno vita alla ricetta perfetta.







*There is a reference to the past in style and details, but the presence of hi-tech solutions ensure the best kitchen performance.*

C'è un richiamo al passato nello stile e nei dettagli, ma le soluzioni hi-tech sono presenti per garantire sempre le migliori performance ai fornelli.

M

INGREDIENTS BLEND  
AND CREATE POETRY







E X O T I C



Palissandro Hi-Glossy / Bianco Platino / Acciaio Inox



P U R E



Eucalipto Blue / Acciaio Inox



N U M E R O 5



Grigio Diamante / Eucalipto Brown / Acciaio Inox



C H A R M E



Bianco Platino / Acciaio Inox





T E C H N I C A L  
S H E E T S

**01**  
Sistemi di Apertura / *Opening Systems*

**02**  
Tipi di Anta / *Doors Types*

**03**  
Essenze - Finiture / *Woods - Finishes*

**04**  
Profili Metallici / *Metal Profiles*

**05**  
Maniglie / *Handles*

**06**  
Elementi Caratterizzanti / *Items*

**07**  
Vetri / *Glasses*

**08**  
Tavoli - Sedie - Sgabelli / *Tables - Chairs - Stools*

In Luce / Inset



Con Gola Chiusa / With Closed Groove



In Battuta / Overlay



Con Gola Aperta / With Open Groove



Aria



Terra



Acqua



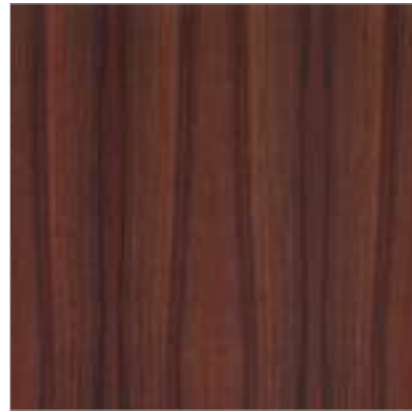
Fuoco



Gradi di lucentezza / Gloss Range **MATTE / VELVET / HI-GLOSSY**

Gradi di lucentezza / Gloss Range **MATTE / VELVET / HI-GLOSSY**

Palissandro India Naturale



Ebano Macassar Naturale



Eucalipto Naturale



Eucalipto Brown



Eucalipto Dark



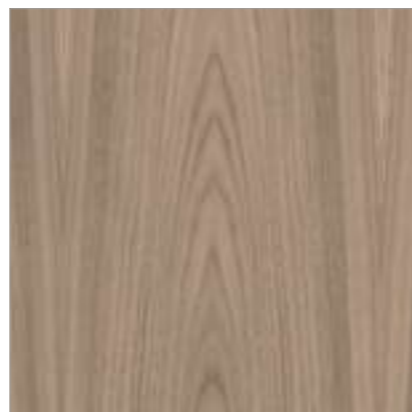
Eucalipto Blue



Canaletto Brown



Canaletto Grey



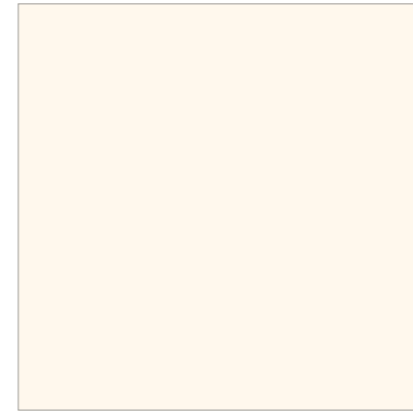
Rovere Titanio



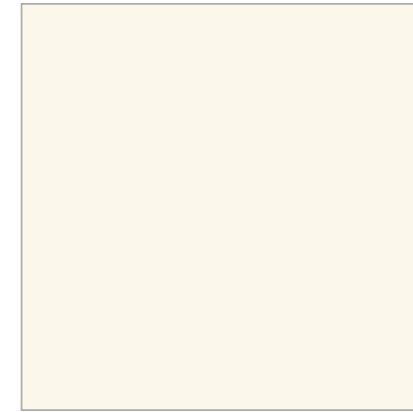
Rovere Grey



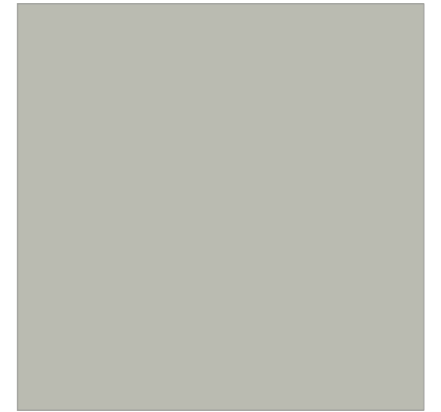
Bianco Platino



Bianco Zinco



Grigio Diamante



Grigio Titanio



Nero Assoluto



Marrone Fondente



Bianco Platino Perlato



Grigio Diamante Perlato



03 . Laccati Effetto Perlato / Laquered With Pearl Effect

Gradi di lucentezza / Gloss Range: **VELVET / HI GLOSSY**

04 . Metalli / Metals

Acciaio INOX Lucido



Acciaio INOX satinato



Acciaio INOX finitura Ottone lucido



Acciaio INOX finitura Ottone invecchiato



Coordinato # E01

Coordinato # E02



Passi / Range

- Ø 35 mm - PT 35
- ▬ 96 mm - TD 96
- ▬ 128 mm - TD 28
- ▬ 300 mm - TD 30
- ▬ 500 mm - TD 50

In foto / In picture: POMOLO 35 mm - PASSO / RANGE 96 - 300 - 500 mm  
 Finiture / Finishings: (C) CROMO - (L) OTTONE LUCIDO - (B) BRONZO GRAFFIATO



Passi / Range

- ▬ L 35 mm - PR 35
- ▬ 160 mm - CR 16
- ▬ 320 mm - CR 32

In foto / In picture: POMOLO 35 - PASSO / RANGE 160  
 Finiture / Finishings: (R) BRITANNIUM



Passi / Range

- ▬ L 32 mm - PK 32
- ▬ L 38 mm - PK 38
- ▬ 127 mm - BK 27
- ▬ 178 mm - BK 78
- ▬ 305 mm - BK 05

In foto / In picture: POMOLO 38mm - PASSO / RANGE 178 mm  
 Finiture / Finishings: (R) BRITANNIUM

Coordinato # E03

Coordinato # E18

Coordinato # E04



(R)



(R)

Passi / Range:

● Ø 37 mm - P5 33

■ 96 mm - M 96

■ 160 mm - M 16

■ 224 mm - M 224

In foto / In picture: POMOLO 37 mm - PASSO / RANGE 96 mm  
 Finiture / Finishings: (R) BRITANNIUM



(A)



(M)

Passi / Range:

■ 96 mm - IN 96

■ 128 mm - IN 28

■ 160 mm - IN 16

■ 192 mm - IN 19

■ 320 mm - IN 32

In foto / In picture: PASSO / RANGE 160 mm  
 Finiture / Finishings: (A) VINTAGE OTTONE - (M) COVERMATT PLATINO

Coordinato # E19

Coordinato # E20



(R)



(R)

Passi / Range

■ L 45 mm - PN 30

■ 128 mm - A 128

■ 160 mm - A 160

■ 305 mm - A 305

In foto / In picture: POMOLO 45 - PASSO / RANGE 128  
 Finiture / Finishings: (R) BRITANNIUM



(N)



(C)

Passi / Range

■ L 32 mm - AR 12

■ 128 mm - AR 22

■ 192 mm - AR 32

■ 288 mm - AR 42

In foto / In picture: PASSO / RANGE 192 mm  
 Finiture / Finishings: (N) NICHEL SATINATO - (C) CROMO

Coordinato # E05



Passi / Range:

- 96 mm - VT 96
- 128 mm - VT 28
- 160 mm - VT 16
- 192 mm - VT 92
- 320 mm - VT 32

In foto / In picture: PASSO / RANGE: 160 mm  
Finiture / Finishings: (A) VINTAGE OTTONE - (M) COVERMATT PLATINO

Coordinato # E06



Passi / Range:

- L 28 mm - PM 28
- 96 mm - CM 96
- 128 mm - CM 28
- 160 mm - CM 16

In foto / In picture: PASSO / RANGE 128 mm  
Finiture / Finishings: (M) COVERMATT PLATINO - (F) ANTICA FIRENZE



Cimase / Moldings

01



02



Lesene / Pilasters

01



02 / 03



04



05



06



07



08



*Frame*  
 01 - L 100 mm  
 02 - L 200 mm  
 03 - L 300 mm

*Deco*  
 04 - L 80 mm  
 05 - L 80 mm  
 06 - L 80 mm

*Classic*  
 07 - L 80 mm  
 08 - L 80 mm

Boiseries / Wall Panelings



Deco



Classic

Gamboni / Legs



Deco



Classic

Cappe / Hoods



Cappa in metallo / Metal hood



Cappa in legno / Wooden hood

M  
80

M  
81

07 . Vetri / Glasses

Trasparente / Transparent



Brunito / Dark



Satinato / Satin



Tavolo / Table  
L 2800 P 1050 H 770 mm

**ROGER**

Top: Palissandro  
Basamento: Metallo

Tutti i tavoli sono realizzabili su misura  
All the tables can be made to measure



Tavolo / Table  
L 2800 P 1050 H 770 mm

**MARLON**

Top: Eucalipto Brown  
Basamento: Eucalipto Brown e Marmo

Tutti i tavoli sono realizzabili su misura  
All the tables can be made to measure



Sedia / Chair  
**DUSTIN**

L 500 P 550 H 1100 mm

Laccato Marrone Fondente / Nabuk Beige



Sgabello / Stool  
**JANE**

L 460 P 510 H 930 - H seduta 650 mm

Laccato Marrone Fondente / Nabuk Beige



Sedia / Chair  
**SEAN**

L 590 P 610 H 890 mm

Rovere Titanio / Nabuk Cognac



Sgabello / Stool  
**EDDIE**

L 440 P 550 H 1020 - H seduta 675 mm

Grigio Diamante / Nabuk Beige



Tavolo / Table  
L 2400 P 1200 H 770

**MARILYN**

*Top e Gambe: Rovere Titanio*

*Tutti i tavoli sono realizzabili su misura  
All the tables can be made to measure*



Tavolo / Table  
L 2600 P 1100 H 770 mm

**JAMES**

*Top e Gambe: Bianco Zinco*

*Tutti i tavoli sono realizzabili su misura  
All the tables can be made to measure*



Sedia / Chair

**KELLY**

L 520 P 650 H 865 mm

*Laccato Nero Assoluto / Pelle Perfect 905*



Sgabello / Stool

**KELLY**

L 520 P 550 H 1020 - H seduta 700 mm

*Laccato Nero Assoluto / Pelle Perfect 905*



Sedia / Chair

**SEAN**

L 590 P 610 H 890 mm

*Laccato Bianco Zinco / Nabuk Kaki*





**SALES OFFICE | SHOWROOM**

P.zza Cittadella 3  
37122 Verona - Italy  
ph. +39 045 710 0784

**HEADQUARTERS | PRODUCTION | DELIVERIES**

Via Madonna 410/412  
37051 Bovolone (VR) - Italy

**[www.martinimobili.it](http://www.martinimobili.it)**  
**[info@martinimobili.it](mailto:info@martinimobili.it)**



MARTINI®  
ITALIAN LUXURY INTERIORS